

Icarai sarl scop  
Centre d'Activités Louis Lumière  
4/6 avenue Louis Lumière  
50100 Cherbourg  
02 33 41 38 91  
nvivier@icarai.fr  
www.icarai.fr



## Communiqué de Presse

21/08/2009

### **Icarai présente le Pen-Hir au Grand-Pavois de La Rochelle : laissez vous envouter par ce croiseur côtier unique en son genre !**

Dessiné par l'architecte François Vivier pour lui-même et résultat d'une longue réflexion et de l'expérience inégalée de son concepteur, le Pen-Hir a été mis à l'eau le 29 juillet à Cherbourg.

Sur les pontons visiteurs de Port Chantereyne, les plaisanciers français et étrangers ne manquaient pas de s'arrêter pour admirer ce bateau si différent.

D'une longueur de coque de 7m50, le Pen-Hir arbore un petit bout-dehors et est gréé en sloup aurique. Tous ses espars sont en pin d'oregon verni (le mât est creux) et sa construction en bois transparent aussi à travers les hiloires et la bourlingue en chêne massifs qui lui donnent une silhouette élégante.

A l'intérieur, 4 personnes peuvent dormir et vivre dans une décoration claire et simple relevée par des parements en bois massif. Parce qu'il serait dommage de ne naviguer que l'été, ce premier exemplaire est même équipé d'un chauffage !

#### **Innovation et développement durable**

Sous ses dehors classiques, le Pen-Hir est un concentré d'innovations. La construction en bois moderne valorise l'expérience acquise par le chantier et l'architecte sur l'utilisation de la découpe numérique du contreplaqué et des colles modernes. La construction de la coque utilise un nouveau procédé permettant d'éviter les bouchains vifs tout en utilisant des panneaux de contreplaqué.

Pour des questions de développement durable, le choix a été fait de n'utiliser dans la construction aucun bois exotique. Le contreplaqué de haute qualité est fait à partir de bouleau et son utilisation sera validée à travers le prototype et un programme d'étude monté avec l'aide d'*OSEO* – agence de l'innovation et de la *Région Basse-Normandie*.

Pour les mêmes raisons, la propulsion auxiliaire est assurée par un moteur hors-bord électrique en puits qui se relève en navigation à la voile afin d'améliorer les performances. L'autonomie est suffisante pour de la croisière côtière. Les batteries sont rechargées au quai ou par une éolienne qui devrait suffire dans le cas de navigations du week-end.

#### **Des qualités nautiques validées au cours de la croisière inaugurale**

Sitôt mis à l'eau le Pen-Hir a montré ses qualités nautiques au cours d'une première croisière entre Cherbourg et la Bretagne Sud. Vif, rapide, agréable à barrer et facile à mener il a parfaitement répondu aux attentes. Il a aussi montré sa capacité à s'échouer facilement et ses qualités marines.

A noter que pour des croisières plus lointaines il peut être transporté sur remorque.

#### **Présenté pour la première fois au Grand Pavois de La Rochelle du 23 au 28 septembre**

Pen-Hir sera présenté à flot au Grand-Pavois de La Rochelle au sein du « Village Bois ».

#### **Contacts presse :**

*Icarai* : 02 33 41 38 91

*Nicolas Vivier (Icarai)* : 06 62 83 33 36

*Le bateau pourra être essayé par la presse avant et après le Grand-Pavois. Il sera ensuite basé à Pornichet.*

## **Illustrations et références internet**

De nombreuses photos du bateau sont visibles à cette adresse :

[http://www.francois.vivier.info/albumsfr/pen\\_hir/index\\_fr.html](http://www.francois.vivier.info/albumsfr/pen_hir/index_fr.html)

Toutes ces photos sont disponibles en haute définition sur simple demande.

Description du bateau sur le site de l'architecte :

[http://www.francois.vivier.info/html/catalogue\\_plaisance\\_tradi.html#pen-hir](http://www.francois.vivier.info/html/catalogue_plaisance_tradi.html#pen-hir)

Présentation sur le site du chantier :

[http://www.icarai.fr/bateaux/fr/penhir\\_fini.html](http://www.icarai.fr/bateaux/fr/penhir_fini.html)

## **L'Architecte François Vivier:**

« C'est au tout début des années soixante que j'ai été initié à la voile, alors que les bateaux étaient encore majoritairement en bois, fruits de la création partagée d'un architecte et d'un chantier artisanal.

Naviguer en symbiose avec la mer, faire une belle manœuvre de mouillage à la voile, se sentir hors du temps et des soucis de la vie quotidienne, admirer un beau bateau, garder la mémoire des générations de marins qui nous ont précédés, barrer un bateau qui marche et remonte bien au vent, découvrir des lieux magnifiques encore préservés, savoir tirer profit du vent et du courant et se passer de moteur, tout cela constitue ma passion pour les bateaux.

Ingénieur polytechnicien et architecte naval de formation, cofondateur du Chasse-Marée, ayant exercé des responsabilités dans la «grande» construction navale et le transport maritime, et en dernier lieu comme directeur de l'Institut de Recherches de la Construction Navale, j'ai eu à connaître toutes sortes de bateaux, de plaisance, de pêche, marchands ou militaires.

Mais surtout, depuis plus de 25 ans j'ai, comme architecte naval, apporté ma contribution au renouveau de la plaisance traditionnelle, de la construction de bateaux du patrimoine, au développement des voile-avirons et de la construction individuelle. Ayant construit moi-même plusieurs voile-avirons et navigué sur de nombreux voiliers traditionnels ou classiques, j'ai toujours eu à coeur de dessiner des bateaux marins, dans tous les sens du terme, et faciles à construire par des amateurs.

C'est cela que ce site veut vous faire découvrir, en espérant faire naître ou renaître d'autres façons de naviguer, plus authentiques, plus conviviales, plus vraies, plus pures.

Depuis l'automne 2003, je me suis installé à mon compte et à temps plein comme architecte naval. »

## **Le chantier Icarai**

Créé en 2002 par Nicolas Vivier, fils de l'architecte, et maintenant constitué en coopérative, le chantier Icarai compte actuellement 5 salariés et est basé à Cherbourg. Il construit à la demande pour une clientèle en France et dans les pays limitrophes des bateaux conçus pour la plupart par l'architecte François Vivier. Le chantier a développé des compétences d'excellence dans les mises en œuvre modernes du bois. Il s'attache à construire de beaux bateaux faits pour durer et pour naviguer vraiment.

<http://www.icarai.fr/>